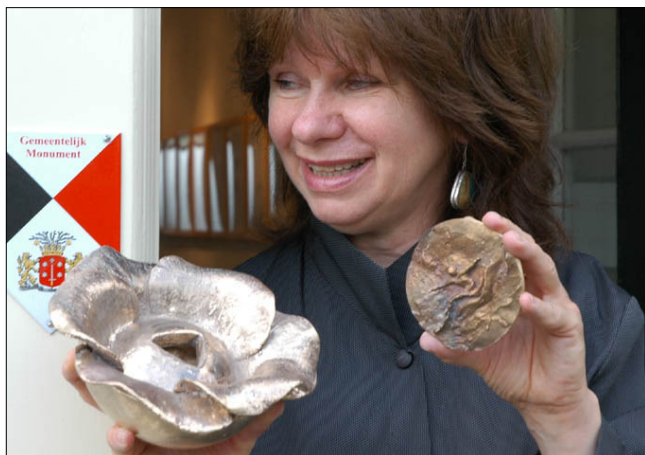


Goud is kostbaar. Zilver duur. Brons, het derde eremetaal is erg waardevol en duurzaam. Deze legering van koper en tin tilde de mensheid uit de steentijd naar het begin van metallurgische activiteiten.

...het is Brons wat de klok slaat bij kunstcentrum 'de Kolk'...



'De Kolk' is een klein kunstencentrum in Spaarndam aan de Westkolk nummer 4. Hier toont Elsbeth Plumers bij de voordeur de bronzen Floating Flower 'Maja' en een penning. Tot 30 mei (za. en zo. tussen 12 en 17 uur) zijn, naast deze twee werken, ook andere bronzen objecten van haar te zien.

Zo'n driekwart jaar geleden kwam Elsbeth tot de gewaarwording dat haar bronsvoorraadje met de tijd toch wel erg klein geworden was. Die bestond nog slechts uit twee werkstukken (beiden unica). Nu, zo'n driekwart jaar later, is haar voorraad weer wat aangevuld maar nog lang niet op het peil wat ze voor ogen had. Bij de bronsgieters is zij dagelijks bezig om alle tussenstadia van het bronsgieten zelf uit te voeren. Deze tijdrovende werkzaamheden verrijken haar werk optimaal. Dat wordt voor haar dus nog een tijdje doorploeteren. De nieuwe vaardigheden draagt ze ook op haar cursisten over. Met de cursus penningen maken probeert ze haar pupillen dan ook 'dichter bij het brons' te brengen.

De hier afgebeelde bronzen Floating Flower genaamd 'Groix' is geïnspireerd op oude gesteentelagen die uit de zee het strand van Groix opkruipen.



Île de Groix een geologisch schateiland

Heel Bretagne bestaat uit graniet behalve het eiland Groix ten zuiden van Bretagne. Hier kruipen oude gesteentelagen als oude boombasten vanuit de zee het strand op. Fransen kennen deze plek van oudsher en gaan daar voor hun plezier recreëren. Vandaar de spreuk: 'Qui voit Groix, voit sa joie!' (Wie Groix ziet, ziet zijn vreugde). Het eiland ontstond, lang geleden, door de botsing van Spanje met het Massif Armoricaïn, zo'n 350 miljoen jaar geleden. Door de enorme krachten die hierbij vrijkwamen rees in West-Europa een reusachtige bergketen op. Geologen noemen dit de hercynische plooiing. De druk- en temperatuur-verhoging die daarmee gepaard gingen, vervormden de basaltbodem van de oceaan en de rotsen op het continent (metamorfose). Het schist en micaschist die daardoor ontstonden, bevatten bijzondere mineralen: bijvoorbeeld blauwe amfibool, rode granaatsteen en groene epidoot zijn enige

van de ruim 60 soorten mineralen die dit unieke eiland Groix kleuren.



de gelaagtheid van micaschist op strand Groix

De bronzen Floating Flower "Groix" is sterk geïnspireerd op de geologische rijkdom van dit eiland. Geologie was één van de onderwerpen van Elsbeth's natuurhistorische studie vóór zij aan haar opleiding aan de Rijksacademie begon.

de tentoonstelling Egypte en Napoleon



In het Teylers museum

Anand Kumar organiseerde 23 april voor zijn mede (penning)-cursisten een excursie in het Teylers museum. Hierbij werd de (voor publiek gesloten) bibliotheek bezocht in het kader van de tentoonstelling Egypte en Napoleon. In het kielzog van Napoleons leger, reisden wetenschappers, kunstenaars, handelaren, verzamelaars en reislustige particulieren mee naar Egypte om daar zelf de Egyptische beschaving te ervaren, te beschrijven en in beeld te brengen. Een van de geïllustreerde boeken was beneden in een vitrine te zien. De overige delen van de serie worden boven in de bibliotheek bewaard. Een museummedewerker heeft ons ter plekke de exclusiviteit ervan toegelicht. Elsbeth was in Teylers in haar studententijd (natuurhistorisch) als stagière negen maanden werkzaam in het fossielenkabinet.